

obejmującą 37 wizerunków postaci wraz fundatorem, księciem Wielkopolskim, Mieszkim III Starym (zm. 1202). Daleka od realiów historycznych zarówno w podpisach, jak i wizerunkach, galeria jest jednym z najcenniejszych dzieł stworzonych przez Swacha latem 1722 r., a więc dokładnie 300 lat temu! Przy krzyżu niesionym przez św. Franciszka z Asyżu, w lewym dolnym rogu fresku, Adam Swach umieścił swój autoportret. Jego prace można do dziś podziwiać w kościołach w Poznaniu, Owińskach, Łądzie, Pyzdrach, Żerkowie, Kaliszu, Łowiczu, Piotrkowie Trybunalskim, Jarosławiu, Krasnymstawie, Szamotułach, Welnie. Tworzył również w Krakowie i Krośnie. Zmarł 13 stycznia 1747 r. w Poznaniu.

3. Wystawa plenerowa czasowa, pt. „70 lat działalności Archiwum Państwowego w Gnieźnie”

Miejsce: Skwer w centrum Gniezna w okolicach pomnika św. Wojciecha (zbieg ulic Bolesława Chrobrego i Prymasa Macieja Łubieńskiego); od 8 czerwca 2022 r.

Organizator: Archiwum Państwowe Oddział w Gnieźnie.

W 2022 r. mija 70 lat od utworzenia w Gnieźnie Powiatowego Archiwum Państwowego. Przez kolejne lata swojego istnienia placówka kilkakrotnie zmieniała swoją nazwę. Po likwidacji powiatów, w 1976 działała jako Archiwum Państwowe w Gnieźnie, od roku następnego przez kolejnych 19 lat jako Ekspozytura Archiwum Państwowego w Poznaniu, wreszcie od 1997 r. do dziś jako Archiwum Państwowe w Poznaniu Oddział w Gnieźnie. Przez cały ten okres, archiwum państwowe było w mieście obecne. W ramach obchodów jubileuszowych, w dniu 19 maja odbyła się promocja książki „Dzieje Osiedla Winiary w Gnieźnie” autorstwa miejscowych archiwistów Marka Szczepaniaka i Grażyny Tyrchan. Łącząc obchody rocznicowe z tegorocznym Międzynarodowym Dniem Archiwów, pracownicy Oddziału przygotowali także wystawę plenerową przedstawiającą jego dzieje, zasób, osiągnięcia i rodzaje wykonywanych zadań. Zlokalizowana w centrum miasta ekspozycja prezentuje mieszkańcom i turystom przykłady wchodzących w skład zasobu akt, map i planów, rysunków architektonicznych, fotografii i tłoków pieczętnych. Przedstawione są tytuły prasy regionalnej z biblioteki Oddziału i zawartość tek premier gnieźnieńskiego teatru. Zwiedzający mogą zapoznać się z publikacjami przygotowanymi

w przeszłości przez pracowników Oddziału, przypomniane zostały organizowane przez nich projekty edukacyjne, przedstawiono warunki pracy w archiwum dawnej i obecnie.

Gala wręczenia Nagród im. prof. Stanisława Nawrockiego dla archiwistów województwa wielkopolskiego

Termin: 10 czerwca 2022 (piątek), godz. 12:00

Miejsce: siedziba Wielkopolskiego Urzędu Wojewódzkiego w Poznaniu, Al. Niepodległości 16/18 (za zaproszeniami)
Z okazji Międzynarodowego Dnia Archiwów, zostaną już po raz piąty wręczone Nagrody im. prof. Stanisława Nawrockiego dla archiwistów województwa wielkopolskiego. Ustanowiona 6 listopada 2017 r. Nagroda, której organizatorem jest Wojewoda Wielkopolski we współpracy z Instytutem Pamięci Narodowej Oddział w Poznaniu, Archiwum Państwowym w Poznaniu i Archiwum Archidiecezjalnym w Poznaniu, jest pierwszym tego typu wyróżnieniem w Polsce.

W piątej edycji Nagrody nagrodzeni zostaną:

- Piotr Klimecki (Archiwum Państwowe w Poznaniu) – w kategorii Nagroda Główna;
- Barbara Bielawna (Archiwum Państwowe w Poznaniu) – w kategorii nagroda za całokształt dorobku archiwalnego;
- Joanna Napierała (Archiwum Archidiecezjalne w Poznaniu, Instytut Pamięci Narodowej Oddział w Poznaniu) – w kategorii nagroda dla młodego archiwisty.

Zapraszamy do udziału w zaplanowanych wydarzeniach.

www.poznan.ap.gov.pl, <https://www.facebook.com/APPoznan>

Międzynarodowy Dzień Archiwów w Poznaniu 2022

ARCHIWA TO MY



ARCHIWA
PAŃSTWOWE
ARCHIWUM PAŃSTWOWE W POZNANIU



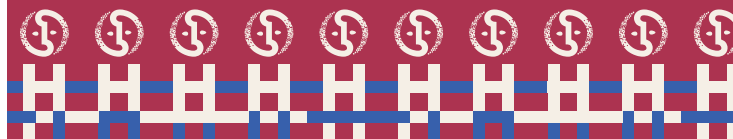
INSTYTUT
PAMIĘCI
NARODOWEJ



Państwowy Komitet
Krajowy Programu UNESCO



ARCHIWA
RODZINNE
NIEPODLEGLEJ



Sobotnie przedpołudnie w Archiwum Państwowym w Poznaniu

Miejsce: siedziba Archiwum Państwowego w Poznaniu,
ul. 23 Lutego 41/43

Termin: 4 czerwca 2022 r. godz.: 11:00–14:00

Wycieczka: Poczuj historię – o czym pachną dokumenty?

Podczas wycieczki pracownicy Archiwum zaprezentują archiwalia ze zbiorów poznańskiej instytucji oraz oprowadzą po pracowniach, w których zajmują się m. in. konserwacją i skanowaniem dokumentów. Spacer po gmachu będzie ciekawym wprowadzeniem zarówno dla tych, którzy po raz pierwszy odwiedzają archiwum, jak i dla tych, którzy mieli już okazję zapoznać się z zasobem w Pracowni Naukowej lub w Internecie.

Czym zajmują się dziadkowie w Archiwum?

Miejsce: siedziba Archiwum Państwowego w Poznaniu,
ul. 23 Lutego 41/43

Termin: 8 czerwca 2022 r. godz.: 9:00–11:00

Prezentacja wybranych archiwaliów wykorzystywanych przez dziadka jednego z uczniów, w realizacji jego pasji do badań regionalnych i genealogicznych (wizyta grupy młodzieży III klasy szkoły podstawowej w towarzystwie dziadka realizującego swe zainteresowania historyczne).

Drzwi otwarte w Archiwum Państwowym w Poznaniu

Miejsce: siedziba Archiwum Państwowego w Poznaniu,
ul. 23 Lutego 41/43

Termin: 9 czerwca 2022 r. godz.: 10:00–14:15

1. Wycieczka: Poczuj historię – o czym pachną dokumenty?

Podczas wycieczki pracownicy Archiwum zaprezentują archiwalia ze zbiorów poznańskiej instytucji oraz oprowadzą po pracowniach, w których zajmują się m. in. konserwacją i skanowaniem dokumentów. Spacer po gmachu będzie ciekawym wprowadzeniem zarówno dla tych, którzy po raz pierwszy odwiedzają archiwum, jak i dla tych, którzy mieli już okazję zapoznać się z zasobem w Pracowni Naukowej.

(godz. 10:00–11:15; 11:30–12:45; 13:00–14:15)

Ze względów organizacyjnych zwracamy się z uprzejmą prośbą



o uprzednie potwierdzenie zamiaru swego przybycia, [tel. 61 852 46 01](tel:618524601) lub e-mail: archiwum@poznan.ap.gov.pl.

2. „Jak zostać archiwistą rodzinnym”

Miejsce: sala konferencyjna Archiwum Państwowego w Poznaniu,
ul. 23 Lutego 41/43

Termin: 9 czerwca 2022 r. godz.: 12:00–12:30

Praktyczne rady, mini – warsztaty, prezentacja poradnika „Domowe Archiwum”, dostępnego na stronie www.archiwumrozdzinne.gov.pl

3. Podsumowanie konkursów dla fotografów amatorów

Miejsce: sala konferencyjna Archiwum Państwowego w Poznaniu,
ul. 23 Lutego 41/43

Termin: 9 czerwca 2022 r. godz.: 12:30–13:00

Ogłoszenie zwycięzców i wręczenie nagród w konkursach fotograficznych:

- „Wakacje z przodkami”
- „Dyskretny urok pamiątek”

Wystawy w Archiwum Państwowym w Poznaniu

1. Wystawa tradycyjna czasowa, pt. „Dokumenty Archiwum Państwowego w Poznaniu wpisane na Światową i Krajową Listę Programu UNESCO „Pamięć Świata”.

W korytarzach Archiwum – w godzinach pracy instytucji.

Archiwum Państwowe w Poznaniu w swoim zasobie posiada wyjątkowe materiały, stanowiące źródła, nie tylko do dziejów Wielkopolski, ale i cywilizacji europejskiej. Niektóre – najcenniejsze z nich zostały wpisane na Światową i Krajową Listę Programu UNESCO „Pamięć Świata”.

W 2015 r. na wniosek Archiwum, Biblioteki Kórnickiej PAN oraz Biblioteki Raczyńskich w Poznaniu, na Światową Listę wpisano Akta i Bibliotekę Braci Czeskich.

<http://poznan.ap.gov.pl/zasob-2/akta-braci-czeskich/>

W 2016 r. na Krajową Listę wpisano dokument Zbiluta z 1153 roku (fundacja klasztoru cystersów w Łeknie pod Wągrowcem). Jest to najstarszy dokument przechowywany w polskich archiwach państwowych. Jest także najstarszym sporządzonym w Polsce dokumentem, zachowanym do dziś w oryginale.

<http://poznan.ap.gov.pl/zasob-2/zbilut/>

W 2018 r. na Krajową Listę wpisano Dokumenty Powstania

Wielkopolskiego przechowywane w Archiwum Państwowym w Poznaniu i Muzeum Historii Miasta Poznania.

<http://poznan.ap.gov.pl/zasob-2/dokumenty-powstania-wielkopolskiego/>

2. Wystawa planszowa czasowa, pt. „Wystawa planszowa czasowa, pt. „Kolończycy. Nadrenia w Wielkopolsce. Galeria opatów w Sali Opackiej w klasztorze w Łądzie nad Wartą”

W korytarzach Archiwum – w godzinach pracy instytucji.

Organizatorzy: Archiwum Państwowe w Poznaniu, Muzeum Regionalne Ziemi Pyzdrowskiej, TV WARTA.

Wystawę przygotowano już w 2020 r. w ramach projektu „Źródła do dziejów miast Wielkopolski przedrozbiorowej. Europa Narodów”. Gościła najpierw w Muzeum Ziemi Pyzdrowskiej w Pyzdrach. Nawiązuje również do XVIII Ogólnopolskiego Festiwalu kultury słowiańskiej i cysterskiej w Łądzie, odbywającego się także w czerwcu 2022 r.

Wystawa przedstawia galerię opatów, namalowaną przez brata Adama Swacha (1688-1747), franciszkanina pochodzącego z Czech. W klasztorze cysterskim w Łądzie nad Wartą przez cztery stulecia – od roku 1145 do 1551 – w konwencie dominowali bracia pochodzący z Kolonii, metropolitalnego miasta Nadrenii. Nadrenia to ojczyzna królowej Rychey (zm. 1063), małżonki Mieszka II (zm. 1034) oraz matki Kazimierza Odnowiciela (zm. 1058). Jej szczątki, spoczywające w kościele katedralnym w Kolonii, są otaczane szczególną modlitwą w całej archidiecezji. Śladów świadczących o związkach z Polską można szukać w całej Nadrenii, m.in. w klasztorach fundowanych przez rodzinę królowej Rychey, w Altenbergu, Heisterbach, w murach kolońskiego uniwersytetu, i wielu innych miejscach. Z katedry kolońskiej na całą Europę emanował kult Trzech Króli. Opat Mikołaj Antoni Łukomski (zm. 1750) przygotowując się do jubileuszu 600. lecia fundacji przypomniał koloński okres w dziejach podległego mu opactwa.

Wyrazicielem jego woli był właśnie sprowadzony z Poznania do Łądu, brat Adam Swach, który miał do dyspozycji rękopiśmienny katalog (obecnie przechowywany w Archiwum Państwowym w Poznaniu, zespół nr 1454: Klasztor cystersów w Bledzewie, sygn. 133) i na jego podstawie stworzył wspomnianą galerię